

Fachbereich Sprach- und Literaturwissenschaft
Institut für Romanistik und Latinistik
Fach Latein

KOMMENTIERTES VERANSTALTUNGSVERZEICHNIS

Wintersemester 2024/2025

Einführungswoche: 21. bis 26. Oktober 2024
Beginn der Lehrveranstaltungen: 28. Oktober 2024
Weihnachtsferien: 21. Dezember 2024 bis 4. Januar 2025
Ende der Lehrveranstaltungen: 15. Februar 2025

Universität Osnabrück
Fachbereich Sprach- und Literaturwissenschaft
Institut für Romanistik und Latinistik - Fach Latein
Neuer Graben 40 - 49074 Osnabrück
Tel.: 0541/969-4773
Email: nkaiserb@uni-osnabrueck.de
Homepage: <http://www.irl.uni-osnabrueck.de>

Inhaltsverzeichnis

Personenverzeichnis	Seite 3
Sprechzeiten im Wintersemester 2024/25	Seite 4
Prüfungsberechtigte im Fach Latein	Seite 5
Studienplan/Modulplan für den Bachelor-Studiengang Latein	Seiten 6-7
Studienplan/Modulplan für den Master-Studiengang Latein	Seite 8
Lektüreliste für das Fach Latein	Seiten 9-10
Stundenverteilungsplan Lehrveranstaltungen im Fach Latein	Seite 11
Hinweis zur Aktualität	Seite 12
Lehrveranstaltungen für den BA-Studiengang Latein – Wintersemester 2024/25	Seiten 13-19
Lehrveranstaltungen für den MA-Studiengang Latein – Wintersemester 2024/25	Seiten 20-25
Sprachkurse	Seiten 26-27
Latein – fachbezogene Schlüsselkompetenzen	Seite 28

PERSONENVERZEICHNIS

Name	Telefon	Raum	E-Mail
Sekretariat			
Kaiser-Bumann Nathalie	0541/969-4773	41/208	nkaiserb@uni-osnabrueck.de
Fachsprecher			
Heilen Stephan, Prof. Dr.	0541/969-4910	41/302	stephan.heilen@uni-osnabrueck.de
Fachstudienberaterin			
Papenhausen Roswitha	0541/969-4231	41/E12	studienberatung.latein@uos.de
Lehrende			
Heilen Stephan, Prof. Dr.	0541/969-4910	41/302	stephan.heilen@uni-osnabrueck.de
Merkel Björn	0541/969-4645	41/325	bjoern.merkel@uni-osnabrueck.de
Papenhausen Roswitha	0541/969-4231	41/E12	rpapenha@uni-osnabrueck.de
Rühl Meike, Prof. Dr.	0541/969-6274	45/104	meike.ruehl@uni-osnabrueck.de
Thun Axel, OStR	0541/969-4338	41/301	athun@uni-osnabrueck.de
Wißmann Jessica, Dr. phil.	0541/969-4338	41/301	jessica.wissmann@uni-osnabrueck.de
Lehrbeauftragte (vorbehaltlich der Erteilung der Lehraufträge)			
Kresse Imken	---	---	imken.kresse@uni-osnabrueck.de
Rippel Mark	---	---	mrippel@uni-osnabrueck.de
Mitwirkende Lehrkraft (vorbehaltlich der Vergabe der Mitwirkung)			
Dennis Weh, OStR Dr.	---	41/301	dennis.miedek@uni-osnabrueck.de

SPRECHZEITEN

Es stehen noch nicht alle Sprechzeiten für das Wintersemester 2024/25 fest. Bitte beachten Sie, dass sich die hier angegebenen Zeiten bis zum Semesterbeginn auch noch ändern können. Aktuelle Hinweise finden Sie stets in Stud.IP.

Sekretariat		Raum
Kaiser-Bumann Nathalie	Mo.-Do. 9h-12h und 14h-15h30, Fr. 9h-12h	41/208
Lehrende		
Heilen Stephan, Prof. Dr.		41/302
Merkel Björn		41/325
Papenhausen Roswitha		41/E12
Rühl Meike, Prof. Dr.		45/104
Thun Axel, OStR	nach Vereinbarung	41/301
Wißmann Jessica, Dr. phil.		41/301
Lehrbeauftragte		
Kresse Imken	nach Vereinbarung	---
Rippel Mark	nach Vereinbarung	---
Mitwirkende Lehrkraft		
Weh Dennis, OStR Dr.	nach Vereinbarung	41/301

Bachelor- und Masterarbeiten: (gem. § 12 Abs: 5 und § 9 Abs. 1 (APO))

Professoren, apl. Prof.s, Habilitierte, Juniorprofessoren, LfbAs, wiss. Mitarbeiter, Lehrbeauftragte im inhaltlichen und zeitlichen Rahmen ihres Lehrauftrags. Zu beachten: Ein Prüfer muss der Hochschullehrergruppe angehören oder habilitiert sein; ein Prüfer muss dem FB7 angehören.

- Prof. Dr. Stephan Heilen (Latein)
- Prof. Dr. Meike Rühl (Latein und FD)
- OStR Axel Thun (Latein, **nur** FD)
- Dr. Jessica Wißmann (Latein)

Übergreifende mündliche Abschlussprüfung im Master (Patmos):

Professoren, apl. Prof.s, Habilitierte, Juniorprofessoren, LfbAs, wiss. Mitarbeiter

- Prof. Dr. Stephan Heilen (Latein)
- Prof. Dr. Meike Rühl (Latein und FD)
- OStR Axel Thun (Latein, **nur** FD)
- Dr. Jessica Wißmann (Latein)

(Rückfragen bitte an Prof. Heilen, stephan.heilen@uni-osnabrueck.de)

Bachelor-Studiengang Latein

Das Fach Latein kann im Zwei-Fächer-Bachelor nur als Kernfach (63 Leistungspunkte) studiert werden. An der Universität Osnabrück ist für dieses Fach eine Fortsetzung im Masterstudiengang „Lehramt an Gymnasien“ (Master of Education) möglich.

Aufbau des Studiums des Fachs Latein

Die Konzeption des Fachs Latein ist im Zwei-Fächer-Bachelor wie folgt modularisiert:

Die Studienmodule

1. Grundlagen des Lateinstudiums (GL)
 2. Basismodul Lateinische Sprache (SP 1)
 3. Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP 2)
 4. Basismodul Lateinische Literatur I: Prosa (LW 1)
 5. Basismodul Lateinische Literatur II: Poesie (LW 2)
 6. Aufbaumodul Lateinische Literatur (LW 3)
 7. Altertumswissenschaften (AW)
- außerdem*
8. Fachdidaktik (aus MA vorgezogen) (FD 1)
 9. Einzelveranstaltung: Lateinische Literatur (LL)

In die Fachnote gehen die Noten aus den Studien begleitenden Prüfungsleistungen der Module 3 bis 6 jeweils mit dem Gewicht ihrer Leistungspunkte ein.

1. Grundlagen des Lateinstudiums (GL)		1. Semester	
Ü	(A) (K1) Grundlagen und Methoden der Latinistik	3 SWS	4 LP
Ü	(B) (K2) Lektüreübung Poesie	2 SWS	4 LP
Ü	(C) (K3) Übung zur Morphologie und Lexik	2 SWS	3 LP
		insg. 11 LP	
2. Basismodul Lateinische Sprache		2.-3. Semester	
Ü	Grammatikübung 1 (SP1-K1)	2 SWS	3 LP
Ü	Grammatikübung 2 (SP1-K2)	2 SWS	3 LP
		insg. 6 LP	
3. Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP 2)		4.-5. Semester	
Ü	D-L 1 (SP2-K1)	2 SWS	2 LP
Ü	D-L 2 (SP2-K2)	2 SWS	3 LP
Ü	L-D Prosa 1 (SP2-K3)	2 SWS	3 LP
		insg. 8 LP	
Einzelveranstaltung (LL): Lateinische Literatur (Autor oder Gattung)		ab 2. Semester	
V		2 SWS	2 LP
4. Basismodul Lateinische Literatur I: Prosa (LW 1)		2.-3. Semester	
L	Lektüre eines Einzelwerkes oder thematische Lektüre (LW1-K1)	2 SWS	3 LP
S	Einzelwerk oder themenbezogene Prosaauswahl (LW1-K2)	2 SWS	5 LP
		insg. 8 LP	
5. Basismodul Lateinische Literatur II: Poesie (LW 2)		3.-4. Semester	
Ü	Metrik (LW2-K1)	2 SWS	3 LP
S	Einzelwerk oder themenbezogene Textauswahl (LW2-K2)	2 SWS	5 LP
		insg. 8 LP	
6. Aufbaumodul Lateinische Literatur (LW 3)		4.-5. Semester	
L	Prosa oder Poesie (LW3-K1)	2 SWS	3 LP
S	Klassische lateinische Literatur (Prosa oder Poesie) (LW3-K2)	2 SWS	7 LP
		insg. 10 LP	
7. Altertumswissenschaften (AW)		ab 3. Semester	
S	Griechische Literatur (AW-K1)	3 SWS	5 LP
LV	Alte Geschichte/Archäologie/fachbezogene Sprachwissenschaft/ Altertumskunde (AW-K2)	2 SWS	2 LP
		insg. 7 LP	
8. Fachdidaktik (FD 1)		5./6. Semester	
S	Einführung in die Fachdidaktik (FD 1)	2 SWS	3 LP
Insgesamt		38 SWS	63 LP

Abkürzungen:

D-L	Deutsch-lateinische Übersetzungsübung
L	Lektürekurs
L-D	Lateinisch-deutsche Übersetzungsübung
LV	Lehrveranstaltung
S	Seminar
SWS	Semesterwochenstunde
Ü	Übung
V	Vorlesung

Master-Studiengang Latein

Das Fach Latein kann im Masterstudiengang Master of Education (Gymnasium) nur als Kernfach (30 Leistungspunkte) studiert werden.

Aufbau des Studiums des Fachs Latein

Die Studien- und Prüfungsordnung für den MA-Studiengang Latein ist wie folgt modularisiert:

Die Studienmodule

1. Lateinische Sprache (SP 3)
2. Lateinische Literatur (LW 4)
3. Fachdidaktik (FD 2)

außerdem

4. Hilfswissenschaften (HWM) (Paläographie, Textkritik, Editionstechnik)
5. Im Rahmen des Master of Education müssen zwei Schulpraktika, eines in jedem Studienfach, absolviert werden. Für das schulische Basisfachpraktikum in Latein (BFP) wird ein vorbereitendes Seminar angeboten.

In die Fachnote gehen die Noten aus den Studien begleitenden Prüfungsleistungen der Module 1 bis 3 nach den jeweiligen Leistungspunkten gewichtet ein.

DIE ANLAGE DES STUDIUMS – MA Latein

1. Lateinische Sprache (SP 3)		1.-2. Semester	
Ü	Lateinische Stilübung (SP3-K1)	2 SWS	3 LP
Ü	Lateinisch-deutsche Übersetzungsübung 2 Prosa und Poesie (SP3-K2)	2 SWS	3 LP
		insg.	6 LP
2. Lateinische Literatur (LW 4)		1.-3. Semester	
L	Lektüre eines größeren Werkes bzw. umfangreicher Teile (LW4-K1)	2 SWS	2 LP
LV	Spät-, mittel- oder neulateinische Literatur (LW4-K2)	2 SWS	3 LP
S	Klassische lateinische Literatur (Prosa oder Poesie ¹) (LW4-K3)	2 SWS	7 LP
		insg.	12 LP
3. Fachdidaktik (FD 2)		1.-2. Semester	
S	Spracharbeit im Lateinunterricht (FD2-K1)	2 SWS	3 LP
S	Textarbeit im Lateinunterricht (FD2-K2)	2 SWS	4 LP
L	Fachdidaktische Lektüre (FD2-K3) (alte PO)	2 SWS	2 LP
	Theorien und Themen der Literatur- und Kulturvermittlung im LU (FD2-K3v01) (neue PO seit SoSe 2022)	2 SWS	3 LP
		insg.	9 LP/ 10 LP
4. Hilfswissenschaften (HWM)		3.-4. Semester	
LV	Paläographie, Textkritik, Editionstechnik	2 SWS	2 LP
Insgesamt		18 SWS	30 LP

¹Es ist das Gebiet zu wählen, das nicht im Bachelor-Studiengang (2. Komponente des Moduls LW 3) belegt worden ist.

Für Studierende des Fachs **Latein** ist umfassende Sprach- und Literaturkenntnis – ebenso wie für die Studierenden moderner Philologien – unabdingbar. Während sich die zuletzt Genannten jedoch auf die (mündliche) Sprachpraxis als eine wichtige Stütze des Spracherwerbs stützen können, beruht die Sprachkenntnis im Fach **Latein** in erster Linie auf umfassender Originallektüre. Da dies innerhalb der Seminare und Übungen nur zu einem kleinen Teil geleistet werden kann, ist die private Lektüre ein unerlässlicher Bestandteil des Studiums der lateinischen Philologie.

Ziel sollte sein, von der Übersetzung eines Textes hin zur Lektüre, also dem Verstehen während des Lesens ohne explizites Übersetzen, zu kommen. Das kann nur durch ausreichende Übung erreicht werden! Daher sollte versucht werden, von Beginn des Studiums an jeden Tag ca. 45 – 60 Minuten für die Lektüre lateinischer Originalliteratur aufzuwenden. Ein bewährtes Motto hierfür lautet: *Nulla dies sine pagina*.

Die folgende Lektüreliste, die für die Dauer des gesamten Studiums gedacht ist, soll dabei als Hilfestellung verstanden werden, nicht als fester Kanon, sodass jede/-r Studierende je nach Interesse und Bedarf eigene Schwerpunkte setzen sollte. Sie gibt eine Übersicht über die wichtigsten Schriftsteller (Spalte I), eine Auswahl der Werke, die gelesen werden sollten (Spalte II), sowie Beispiele für eine konkrete Umsetzung des entsprechenden Leseplans (Spalte III).

Prosa

AUTOR	WERK	BEISPIEL
Cicero	Philosophische Schriften im Umfang von mind. 2 Büchern	<i>De finibus</i> 1; <i>De re publica</i>
	Rhetorische Schriften im Umfang von 2 Büchern	<i>De oratore</i> 1; <i>Brutus</i>
	Reden im Umfang von ca.100 Seiten	<i>In Catilinam</i> ; <i>In Verrem</i> 4; <i>Philippicae</i> 1; 3; 4
	Briefe in Auswahl	
Caesar	3 Bücher	<i>Bellum Gallicum</i> 1; 4 <i>Bellum civile</i> 1
Seneca	1 Dialog; Auswahl aus den <i>Epistulae morales</i> im Umfang von 1 Buch	<i>De brevitate vitae</i> ; <i>Epistulae morales</i> 1
Sallust	1 Monographie	<i>Catilina</i> oder <i>Iugurtha</i>
Nepos	2 Biographien	<i>Hannibal</i> ; <i>Atticus</i>
Livius	<i>Praefatio</i> und 2 Bücher (jeweils eines aus der 1. und 3. Dekade)	<i>Praefatio</i> ; Buch 1 und 21
Plinius d. J.	2 Bücher Briefe oder entsprechende Auswahl	Buch 1 und 10
Tacitus	Eine kleine Schrift und Auswahl aus Historien / Annalen im Umfang von 2 Büchern	<i>Germania</i> , <i>Annales</i> 15 und 16
Quintilian	1 Buch aus der <i>Institutio oratoria</i>	Buch 10
Sueton	2 Biographien	<i>Caesar</i> , <i>Augustus</i>
Apuleius / Petron	Auswahl im Umfang von ca. 50 Seiten	<i>Cena Trimalchionis</i> (Petron. 26,7–79); <i>Amor und Psyche</i>
Spätantike	Auswahl aus mind. 2 Schriftstellern im Umfang jeweils eines Buches	Augustinus, civ. 1 Minucius Felix, <i>Octavius</i> Ausonius, <i>Mosella</i>

Poesie

Ovid	Metamorphosen: mind. 3 Bücher oder Auswahl	Bücher 1-3
	Exilliteratur im Umfang von 2 Büchern	trist. 2 und 4
Liebeselegie (Tibull, Properz, Ovid Amores, Ars amatoria)	Auswahl im Umfang von mind. 1500 Versen	
Vergil	<i>Bucolica</i> (ganz)	
	<i>Georgica</i> . in Auswahl	Buch 1
	Aeneis . mind. 4 Bücher	Aen. 1; 2; 4; 6
Catull	Auswahl von mind. 800 Versen	Catull. 64; Auswahl aus 1-60 sowie 69 - 116
Phaedrus	1 Buch Fabeln oder Auswahl	Buch 1
Martial	Epigramme im Umfang eines Buches	
Horaz	1 Buch <i>Carmina</i> oder Auswahl	carm. 3
	1 Buch Satiren oder Auswahl	z.B. sat. 1,1; 1,5; 1,6; 1,9; 2,6
	<i>Ars Poetica</i>	
Terenz	1 Komödie	<i>Eunuchus</i> oder <i>Heautontimorumenos</i>
Plautus	1 Komödie	<i>Miles gloriosus</i>
Lukrez	2 Bücher <i>De rerum natura</i>	Buch 1 und 5

Die Autoren auf der Liste sind ungefähr nach steigendem Schwierigkeitsgrad angeordnet. Um insbesondere zu Beginn der Lektüre nicht an Umfang und Schwierigkeitsgrad zu verzweifeln, ist es daher ratsam, bei der Lektüre mit den Autoren zu beginnen, die (weiter) oben auf der Liste stehen, und dann von oben nach unten voranzuschreiten. Die Autoren bzw. Werke, welche **fett** gedruckt sind, sind sog. Schulautoren und als solche entsprechend besonders für das BA-Studium geeignet.

Zusätzlich zur Originallektüre sollten jedenfalls folgende Werke inhaltlich bekannt sein und daher zumindest in deutscher Übersetzung komplett gelesen werden:

Homer, Ilias und Odyssee

Vergil, Aeneis

Ovid, Metamorphosen

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08-10 Uhr	Papenhausen: Übung zur lateinischen Morphologie und Lexik (LAT-GL-K3) <i>Kresse: Grundlehrgang zum Latinum I</i>	Papenhausen: Grammatikübung 2 (LAT-SP1-K2)	Papenhausen: Lat.-Dt. Übersetzungsübung 2 Prosa und Poesie (LAT-SP3-K2)	Rühl: Grundlagen und Methoden der Latinistik (LAT-GL-K1)	Rühl: Grammatikübung 1 (LAT-SP1-K1) <i>Kresse: Grundlehrgang zum Latinum I</i>
10-12 Uhr	Wißmann: Dt.-Lat. Übersetzungsübung 2 (LAT-SP2-K2)		Merkel: Neulateinische Lektüre: Die zwölf Tierkreiszeichen (LAT-LW4-K2) Wißmann: Lektüre: Ovid (LAT-GL-K2)	Rühl: Proseminar Poesie: Lateinische Epigrammdichtung (LAT-LW2- K2)	Papenhausen: Lateinische Stilübung 3 (LAT-SP3-K1) Rühl: Grundlagen und Methoden der Latinistik (LAT-GL-K1)
12-14 Uhr	Wißmann: Lektüre: Vergil: Eklogen (LAT-LW3-K1) <i>Zusammenlegung mit</i> (LAT-LW4-K1) Heilen: Seminar: Cicero, De re publica (LAT-LW1-K2)	Wißmann: Dt.-lat. Übersetzungsübung 1 (LAT-SP2-K1) Heilen: Lat.-dt. Übersetzungsübung Prosa (LAT-SP2-K3) Klausurenkurs	Wißmann: <i>Griechisch I Sprachkurs</i>	Heilen: Hauptseminar Prosa oder Poesie: Catull (LAT-LW4-K3)	
14-16 Uhr	Wißmann: <i>Griechisch I Sprachkurs</i>	Wißmann: Lektüre Prosa: Cicero: Pro Archia poeta (LAT-LW1-K1)	<i>Kresse: Grundlehrgang zum Latinum I</i> <i>Rippel: Griechisch III Sprachkurs</i>	Rühl: Hauptseminar Prosa und Poesie: Von amicitia bis virtus. Der Wertediskurs in der römischen Literatur (LAT-LW3-K2)	
16-18 Uhr	Heilen: Hilfswissenschaften und Methoden (LAT-HWM) <i>Rippel: Griechisch III Sprachkurs</i>	Thun: Einführung in die lateinische Fachdidaktik (LAT-FD1)	Weh/Thun: Planung und Analyse von Lateinunterricht (BFP)	Rühl: Theorien und Themen der Literatur- und Kulturvermittlung im Lateinunterricht (LAT-FD2-K3v01)	
18-20 Uhr				Heilen/Thun: Kolloquium zur Masterarbeit Latein (LAT-MKOLL)	

Papenhausen: Fachstudieninformation Latein – Online-Portal

Latein_Stundenplan4-WiSe2024/25_20.6.2024.doc

Tutorien: (2)

- 1 Tutorium für LAT-GL-K2 (Dr. Wißmann)
- 1 Tutorium für LAT-LW1-K2 (Prof. Dr. Heilen)

Zusatzangebot im WiSe 2024/25: Herr Prof. Dr. Yves D'hulst ergänzt seine zwei Vorlesungen in der romanischen Sprachwissenschaft um das Modul **LAT-HWM:** „Spracherwerb und Sprachpathologie“, Di 12-14 Uhr, und „Einführung in die romanische Sprachwissenschaft“, Gruppe 1 Di 14-16 Uhr, Gruppe 2 Di 16-18 Uhr.

Wird im WiSe 2024/25 nicht angeboten:

LAT-LL (Vorlesung), zuletzt SoSe 2024 / **LAT-LW2-K1** (Übung zur lat. Prosodie und Metrik) zuletzt im SoSe 2024 / **LAT-AW-K1** (Griechisch Proseminar) zuletzt im SoSe 2024 / **LAT-AW-K2** (Alte Geschichte/Archäologie/fachbezogene Sprachwissenschaft/Alttertumskunde) nach Angebot der Fächer, zuletzt WiSe 2022-23 / **LAT-FD2-K1** (Spracharbeit im Lateinunterricht) jedes Studienjahr, zuletzt im SoSe 2024 / **LAT-FD2-K2** (Textarbeit im Lateinunterricht) jedes Studienjahr, zuletzt SoSe 2024 /

In Stud.IP und auf der Homepage
des Fachs LATEIN
finden Sie alle aktuellen Hinweise und Ankündigungen
(insbesondere im Hinblick
auf Raumänderungen oder Kursausfälle).

Die hier dargestellten Studienpläne ersetzen nicht die
Kenntnisnahme der aktuell gültigen Prüfungsordnungen und
des Modulhandbuchs, die einzig juristisch verbindlich sind.

LATEIN ♦ Lehramtsstudiengang Gymnasium und Zwei-Fächer-Bachelor
Bachelor-Studiengang

Grundlagen des Lateinstudiums – Modul 1

Grundlagen des Lateinstudiums, Teil A: Grundlagen und Methoden der Latinistik (LAT-GL-K1)

Dozentin: Prof. Dr. Meike Rühl

Status: Übung

Bachelor Latein 1. Sem.

Womit beschäftigt sich der Latinist und die Latinistin? Warum studieren Sie Lateinische Philologie, lesen aber römische Literatur? Warum können Sie antike Literatur heute überhaupt noch lesen? Was heißt wissenschaftliche Beschäftigung mit Sprache und Literatur? Welche Kostbarkeiten birgt die Schatzkammer der lateinischen Sprache? ...

Die Antwort auf alle diese Fragen (und noch viel mehr!) erfahren Sie in dieser Veranstaltung, die in den Gegenstand und die Methoden der Latinistik einführt. Dabei werden nicht nur die wichtigsten wissenschaftlichen Hilfsmittel und Arbeitsweisen vorgestellt, sondern vor allem auch ein solides Grundlagenwissen von antiker Literatur und Kultur vermittelt.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-GL-20132 Grundlagen des Lateinstudiums (GL)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-GL-20132 Grundlagen des Lateinstudiums (GL) Schnupperstudium > Schnupper Uni > Latein

Veranstaltungsnummer: 7.511101

Zeiten: Do 8-10 und Fr 10-12

Räume: 01/EZ04 jeweils

Grundlagen des Lateinstudiums, Teil B: Lektüreübung: Ovid (LAT-GL-K2)

(mit Tutorium im WiSe 2024-2025)

Dozentin: Dr. Jessica Wißmann

Status: Übung

Bachelor Latein 1. Sem.

Regelmäßige Teilnahme und Vorbereitung; Abschlußklausur (ca. 60 Min.); Leseprüfung (ca. 10 Min.)

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-GL-20132 Grundlagen des Lateinstudiums (GL)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-GL-20132 Grundlagen des Lateinstudiums (GL)

Veranstaltungsnummer: 7.512201

Zeiten: Mi 10-12

Raum: 01/B02

Grundlagen des Lateinstudiums, Teil C: Übung zur lateinischen Morphologie und Lexik (LAT-GL-K3)

Dozentin: Roswitha Papenhausen

Status: Übung

Bachelor Latein 1. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-GL-20132 Grundlagen des Lateinstudiums (GL)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor - Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-GL-20132 Grundlagen des Lateinstudiums (GL)

Veranstaltungsnummer: 7.513301

Zeiten: Mo 8-10

Raum: 41/E07

Lateinische Sprache Modul 2 – Basismodul (SP 1)

Grammatikübung 1 (LAT-SP1-K1)

Dozentin: Prof. Dr. Meike Rühl

Status: Übung

Bachelor Latein 2./3. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP1-20132 Basismodul Lateinische Sprache (SP1)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-SP1-20132 Basismodul Lateinische Sprache (SP1)

Veranstaltungsnummer: 7.512111

Zeiten: Fr 8:15-9:45

Raum: 41/E07

Grammatikübung 2 (LAT-SP1-K2)

Dozentin: Roswitha Papenhausen

Status: Übung

Bachelor Latein 2./3. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP1-20132 Basismodul Lateinische Sprache (SP1)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-SP1-20132 Basismodul Lateinische Sprache (SP1)

Veranstaltungsnummer: 7.512121

Zeiten: Di 8-10

Raum: 41/E08

Deutsch-lateinische Übersetzungsübung 1 (LAT-SP2-K1)

Dozentin: Dr. Jessica Wißmann

Status: Übung

Bachelor Latein 4./5. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Veranstaltungsnummer: 7.512211

Zeiten: Di 12-14

Raum: 41/105

Deutsch-lateinische Übersetzungsübung 2 (LAT-SP2-K2)

Dozentin: Dr. Jessica Wißmann

Status: Übung

Bachelor Latein 4./5. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Veranstaltungsnummer: 7.512221

Zeiten: Mo 10-12

Raum: 41/105

Lateinisch-Deutsche Übersetzungsübung Prosa und Poesie (LAT-SP2-K3)

Dozent: Prof. Dr. Stephan Heilen

Status: Übung

Bachelor Latein 4./5. Sem.

Ziel dieser Übung ist die Fähigkeit, mittelschwere lateinische Texte ohne Hilfsmittel zielsprachenorientiert ins Deutsche zu übersetzen. Hierzu werden wir im Verlauf des Semesters Texte verschiedener Prosaautoren probeweise übersetzen und die Übersetzungen anschließend besprechen. Da uns insgesamt 14 Sitzungen zur Verfügung stehen, wird die erste (am 29.10.24) sofort eine Probeklausur sein. Die Abschlussklausur wird am 4.2.25 geschrieben.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Veranstaltungsnummer: 7.512231

Zeiten: Di 12-14

Raum: 41/E08

Latein Lateinische Literatur Modul 4 – Basismodul (LW 1)

Lektüre: Cicero: Pro Archia poeta (LAT-LW1-K1)

Dozentin: Dr. Jessica Wißmann

Status: Übung

Bachelor Latein 2./3. Sem.

Der griechische Dichter Archias, der in Rom berühmt und beliebt war und schon seit vielen Jahren das Bürgerrecht hatte, wird im Jahre 62 v. Chr. bezichtigt, sich dieses Bürgerrecht widerrechtlich erworben zu haben. Gegen diese Anklage verteidigt Cicero ihn nicht nur dadurch, daß er den Vorwurf zu entkräften sucht, sondern auch, indem er eingehend darlegt, wie bedeutend und wichtig Dichtung auch in Rom ist. Während die eigentliche Rechtssache also vielleicht weniger interessant ist, kann man aus dieser Rede viel über den Stellenwert von Literatur in Rom erfahren.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW1-20132 Basismodul Lateinische Literatur I: (Prosa (LW1)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LW1-20132 Basismodul Lateinische Literatur I: Prosa (LW1)

Veranstaltungsnummer: 7.513111

Zeiten: Di 14-16

Raum: 41/102

Lateinische Literatur I Prosa: Cicero, De re publica (LAT-LW1-K2)

(mit Tutorium im WiSe 2024-2025)

Dozent: Prof. Dr. Stephan Heilen

Status: Seminar

Bachelor Latein 2./3. Sem.

Von Ciceros staatsphilosophischer Schrift "De re publica", die zwischen 54 und 51 v.Chr. entstand und die beste Verfassung des Staates zum Thema hat, ist leider nur ungefähr ein Viertel erhalten. Diese Fragmente umfassen große Teile des ersten und zweiten Buches sowie das den Abschluss von Buch 6 bildende "Somnium Scipionis". Die Schrift hat die Form eines Dialogs, den Publius Cornelius Scipio im Jahre 129 v.Chr. mit befreundeten Staatsmännern (dem sog. Scipionenkreis) während der Feiertage des Latinerfests gehalten haben soll. Vorbild ist Platons "Politeia", wobei Cicero jedoch, anders als Platon, nicht einen utopischen Staat entwirft, sondern sich am Modell der realen römischen Republik orientiert. Im ersten Buch untersucht Cicero die drei Verfassungsformen Monarchie, Aristokratie und Demokratie sowie ihre jeweiligen Verfallserscheinungen, im zweiten die aus den zuvor genannten Formen gemischte Verfassung, die Cicero am ehesten in der römischen Republik verwirklicht sieht. Im "Somnium Scipionis" geht es abschließend um den Lohn des Staatsmanns im Jenseits. Dieses Seminar dient dem Ziel, aufgrund umfangreicherer Originallektüre genauere Kenntnis eines Teilbereichs der lateinischen Prosa zu erlangen und dabei die Methoden wissenschaftlicher Textanalyse zu üben. Zu Einzelheiten s. die in der Prüfungsordnung spezifizierten Qualifikationsziele.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW1-20132 Basismodul Lateinische Literatur I: Prosa (LW1)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LW1-20132 Basismodul Lateinische Literatur I: Prosa (LW1)

Veranstaltungsnummer: 7.513121

Zeiten: Mo 12-14

Raum: 11/214

Latein Lateinische Literatur Modul 5 – Basismodul (LW 2)

Lateinische Literatur II: Übung zur lateinischen Prosodie und Metrik (LAT-LW2-K1)

(wird im Wintersemester 2024-2025 nicht angeboten)

Lateinische Literatur II: Proseminar Poesie: Lateinische Epigrammdichtung (LAT-LW2-K2)

(ohne Tutorium im WiSe 2024-2025)

Dozentin: Prof. Dr. Meike Rühl

Status: Seminar

Bachelor Latein 3./4. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW2-20132 Basismodul Lateinische Literatur II: Poesie (LW2)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LW2-20132 Basismodul Lateinische Literatur II: Poesie (LW2)

Schnupperstudium > Schnupper Uni > Latein

Veranstaltungsnummer: 7.513221

Zeiten: Do 10-12

Raum: 41/B10

Latein Lateinische Literatur Modul 6 – Aufbaumodul (LW 3)

Lateinische Literatur: Lektüre: Vergil: Eklogen (LAT-LW3-K1)

Zusammenlegung mit (LAT-LW4-K1)

Dozentin: Dr. Jessica Wißmann

Status: Übung

Bachelor Latein 4./5. Sem.

'Hirtengedichte' bzw. 'bukolische' Dichtung', deren bekanntester Vertreter Theokrit ist, sind nicht immer das reine Idyll. Rivalitäten, Eifersucht, musikalische Wettkämpfe führen häufig zu Konflikten, wenn auch meist nicht sehr ernsthaften. In Vergils Eklogen sind diese Elemente bukolischer Dichtung erweitert um eine politische Dimension – am bekanntesten ist Ecl. 4, in der die Geburt eines Kindes prophezeit wird, das die Welt in ein Goldenes Zeitalter zurückführen soll. Bei unserer Lektüre der zehn Eklogen werden wir also viele Gesichtspunkte zur Verfügung haben, um die Gedichte zu verstehen und zu interpretieren.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW3 Aufbaumodul Lateinische Literatur (LW 3)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LW3 Aufbaumodul Lateinische Literatur (LW 3)

Veranstaltungsnummer: 7.513311

Zeiten: Mo 12-14

Raum: 41/105

Lateinische Literatur Hauptseminar Prosa und Poesie: Von amicitia bis virtus. Der Wertediskurs in der römischen Literatur (LAT-LW3-K2)

Dozentin: Prof. Dr. Meike Rühl

Status: Seminar

Bachelor Latein 4./5. Sem.

Dieses Seminar beschäftigt sich mit den abstrakten Konzepten, die das soziale Leben der Römer regeln: Welche besondere Eigenschaft muss ein Römer (vielleicht auch: die Römerin) in welchen Situationen vorweisen? Welche Rolle spielen dabei die Vorfahren? Anhand von Texten der späten Republik und der Kaiserzeit (v.a. Cicero, Valerius Maximus, Seneca d.J.) wollen wir uns zum einen ein repräsentatives Bild des 'Wertekanons' erarbeiten und nach den Veränderungen im Zuge des Übergangs von Republik zum Prinzipat fragen. Zum anderen sollen die spezifischen Aktualisierungen dieses Wertediskurses in der römischen Literatur und seine jeweilige Funktionalisierung innerhalb der Texte untersucht werden.

Veranstaltungen > Latein > Bachelor - Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LW3-20132 Aufbaumodul Lateinische Literatur (LW3)

Veranstaltungsnummer: 7.513321

Zeiten: Do 14-16

Raum: 41/105

Latein Altertumswissenschaften Modul 7 (AW) – Seminar Griechisch (Kein Lehrangebot im Wintersemester)

Alte Geschichte/Archäologie/fachbezogene Sprachwissenschaft/Griechisch Proseminar: (LAT-AW-K1)

Alte Geschichte/Archäologie/fachbezogene Sprachwissenschaft/Altertumskunde: (LAT-AW-K2)

Einführung in die lateinische Fachdidaktik (LAT-FD 1)

Dozent: OStR Axel Thun

Status: Übung

Bachelor Latein 5./6. Sem.

Die Veranstaltung soll in die Grundfragen der lateinischen Fachdidaktik und die Rahmenbedingungen des gegenwärtigen Lateinunterrichts einführen. Dabei werden im ersten Teil der Veranstaltung aktuelle Entwicklungen im Bereich von Bildungsdebatten, Schulorganisation und Schulrecht in ihrer Wechselwirkung mit den aus dem didaktischen Diskurs der letzten Jahrzehnte erwachsenen Bildungszielen des Lateinunterrichts aufgezeigt und an praktischen Beispielen diskutiert.

Im zweiten Teil der Veranstaltung steht die Kompetenzorientierung mit ihren Auswirkungen auf Bildungsverständnis und Unterrichtsentwicklung im Mittelpunkt. Insbesondere sollen in diesem Zusammenhang Kriterien für kompetenzorientierten Lateinunterricht diskutiert und reflektiert werden sowie auf konkrete Themen angewendet werden.

Der dritte Teil der Veranstaltung widmet sich den grundlegenden Handlungsfeldern Sprachunterricht, Lektüreunterricht, Leistungsbewertung und Binnendifferenzierung. Anhand exemplarischer Fragestellungen aus der Praxis sollen dabei die Kernaspekte des jeweiligen Bereichs erarbeitet und im Kontext aktueller didaktischer Entwicklungen diskutiert werden. Der abschließende vierte Teil der Veranstaltung beinhaltet die Methodik des Lateinunterrichts. Traditionelle und innovative Unterrichtsmethoden sowie Sozialformen sollen vorgestellt, erprobt und in ihrer fachspezifischen Relevanz reflektiert werden.

Voraussetzung für die Teilnahme an der Veranstaltung ist die erfolgreiche Absolvierung von LAT-SP1 und entweder LAT-LW1-K2 oder LAT-LW2-K2. Voraussetzung für die Bescheinigung einer erfolgreichen Teilnahme ist das Bestehen der Abschlussklausur.

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-FD1-20132 Einzelveranstaltung: Einführung in die Fachdidaktik (FD1)

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-FD1-20132 Einzelveranstaltung: Einführung in die Fachdidaktik (FD1)

Veranstaltungsnummer: 7.516001

Zeiten: Di 16-18

Raum: 41/B10

Lateinische Sprache MA-Modul 1 (SP 3)

Lateinische Stilübung 3 (LAT-SP3-K1)

Dozentin: Roswitha Papenhausen

Status: Übung

Master Latein 1./2. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP3-20132 Lateinische Sprache (SP3) Veranstaltungen > Latein > MasterA

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-SP3-20132 Lateinische Sprache (SP3)

Veranstaltungsnummer: 7.522311

Zeiten: Fr 10-12

Raum: 41/E07

Lateinisch-deutsche Übersetzungsübung (LAT-SP3-K2)

Dozentin: Roswitha Papenhausen

Status: Übung

Master Latein 1./2. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP3-20132 Lateinische Sprache (SP3)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-SP3-20132 Lateinische Sprache (SP3)

Veranstaltungsnummer: 7.522321

Zeiten: Mi 8-10

Raum: 41/E07

Lektüre eines größeren Werkes: Vergil: Eklogen (LAT-LW4-K1)

Zusammenlegung mit (LAT-LW3-K1)

Dozentin: Dr. Jessica Wißmann

Status: Übung

Master Latein 1./3. Sem.

'Hirtengedichte' bzw. 'bukolische' Dichtung', deren bekanntester Vertreter Theokrit ist, sind nicht immer das reine Idyll. Rivalitäten, Eifersucht, musikalische Wettkämpfe führen häufig zu Konflikten, wenn auch meist nicht sehr ernsthaften. In Vergils Eklogen sind diese Elemente bukolischer Dichtung erweitert um eine politische Dimension – am bekanntesten ist Ecl. 4, in der die Geburt eines Kindes prophezeit wird, das die Welt in ein Goldenes Zeitalter zurückführen soll. Bei unserer Lektüre der zehn Eklogen werden wir also viele Gesichtspunkte zur Verfügung haben, um die Gedichte zu verstehen und zu interpretieren.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungsnummer: ~~7.523411~~ siehe 7.513311

Zeiten: Mo 12-14

Raum: 41/105

Neulateinische Lektüre: Die zwölf Tierkreiszeichen (LAT-LW4-K2)

Dozent: Björn Merkel

Status: Übung

Master Latein, 1./3. Sem.

Durch die Lektüre ausgewählter Passagen zu den zwölf Tierkreiszeichen in Giovanni Pontanos astrologischem Lehrgedicht "Urania" sowie in Pontanos Vorbildtexten werden wir ein Verständnis dieser für die Astrologie wichtigen und die kosmischen Rhythmen und Zusammenhänge beschreibenden Symbole entwickeln.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungsnummer: 7.523421

Zeiten: Mi 10-12

Raum: noch nicht zugewiesen

Hauptseminar: (Prosa und Poesie): Catull (LAT-LW4-K3)

Dozent: Prof. Dr. Stephan Heilen

Status: Seminar

Master Latein 1./3. Sem.

Das Seminar wird die thematische und metrische Vielfalt der Gedichte Catulls sowie ihre neoterischen Charakteristika zum Gegenstand haben und an ihnen Methoden und Hilfsmittelgebrauch der philologischen Textanalyse und Interpretation einüben. Die schriftliche Hausarbeit bietet anschließend die Gelegenheit, die erworbenen Kompetenzen unter Beweis zu stellen und zu vertiefen. Im Laufe des Semesters sind seminarbegleitend die folgenden Gedichte als Lektürepensum für die Abschlussklausur (6.2.2025) vollständig im Original zu lesen: Catull. 1-51 und 63-76 (insg. knapp 1700 Verse). Der Rest der Gedichtsammlung ist zumindest in Übersetzung zu lesen, um so eine vollständige Kenntnis des im Seminar behandelten Werks zu erwerben. Es wird dringend empfohlen, mit der Lektüre des Originals mehrere Wochen vor der ersten Seminarsitzung zu beginnen, um nicht während der Vorlesungszeit hinter dem Pensum zurückzubleiben. Der Dozent behält sich vor, während des Semesters vereinzelt Catull-Gedichte, die nicht dem Lektürepensum angehören, oder Aufsätze der Sekundärliteratur in die Seminararbeit einzubringen bzw. als Hausaufgabe zur Vorbereitung aufzugeben.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungsnummer: 7.523431

Zeiten: Do 12-14

Raum: 01/B02

Spracharbeit im Lateinunterricht (LAT-FD2-K1)

(wird im WiSe 2024/2025 nicht angeboten)

Dozent:

Status: Übung

Master Latein 1./2. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-FD2-20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-FD2-20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungsnummer: 7.526211

Zeiten: Raum:

Textarbeit im Latein-Unterricht (LAT-FD2-K2)

(wird im WiSe 2024-2054 nicht angeboten)

Dozent:

Status: Seminar

Master Latein

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-FD2-20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-FD2 -20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungsnummer: 7.526221

Zeiten: Raum:

Theorien und Themen der Literatur- und Kulturvermittlung im Lateinunterricht (LAT-FD2-K3v01)

Dozentin: Prof. Dr. Meike Rühl

Status: Seminar

Master Latein

Das Modulhandbuch sagt zum Inhalt der neuen Komponente:

Die Studierenden kennen ausgewählte Literatur- und Kulturtheorien und sind in der Lage, kriteriengeleitet ihre Anwendbarkeit auf die Analyse lateinischer Texte und von Aspekten römischer Kultur zu prüfen und sie zur reflektierten Konzeption von exemplarischen Interpretationsphasen für den unterrichtlichen Bereich zu nutzen, sie schließlich in die Weiterentwicklung curricularer Konzepte einzubringen.

Laut dieser Beschreibung haben wir also nichts anderes vor, als das KC zu revolutionieren. age age, nunciam experiamur...

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-FD2-20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-FD2 -20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungsnummer: 7.526232

Zeiten: Do 16-18

Raum: 41/104

Hilfswissenschaften (LAT-HWM) (LAT-HW)

Dozent: Prof. Dr. Stephan Heilen

Status: Übung

MA 1.-3. Sem.

Diese Veranstaltung dient der Vertiefung studentischer Kenntnisse der Überlieferungsbedingungen antiker und frühneuzeitlicher Texte. Konkrete Inhalte der Veranstaltung sind Paläographie, Kodikologie, Papyrologie, ggf. auch Epigraphik sowie die Methoden der Textkritik und Editionstechnik, falls die Zeit dafür reicht. Die Gewichtung der genannten Disziplinen und Gegenstände innerhalb der Lehrveranstaltung wird zu Beginn des Semesters präzisiert.

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-HW-20132

Einzelveranstaltung: Hilfswissenschaften (HW)

Veranstaltungsnummer: 7.527201

Zeiten: Mo 16-18

Raum: 41/B10

Prof. Dr. Yves D'hulst öffnet seine LVV in der Romanistik Nr. 7.800301 und Nr. 7.800304 für das HWM-Modul (Di 14-16 und Di 16-18)

Master-Latein Vorbereitung Fachpraktikum (LAT-BFP)

Planung und Analyse von Lateinunterricht (BFP)

Dozenten: OStR Dr. Dennis Weh, OStR Axel Thun

Status: Praktikum

Master Latein

Die Veranstaltung dient der Vorbereitung des Fachpraktikums im Fach Latein. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist obligatorische Voraussetzung für die Absolvierung des Fachpraktikums und des Basisfachpraktikums. Für das Erweiterungsfachpraktikum ist die Teilnahme empfohlen.

Im Seminar sollen Voraussetzungen, Strukturen und Methoden der Unterrichtsplanung und Unterrichtsevaluation im Fach Latein gründlich erörtert werden. Ausgehend von der Betrachtung der Rahmenbedingungen von Unterricht im Allgemeinen und von Lateinunterricht im Besonderen werden zunächst Kriterien für eine fundierte Unterrichtsplanung erarbeitet. Dabei sollen Aspekte der Motivation und Zielgruppenorientierung genauso berücksichtigt werden wie unterrichtsmethodische Fragen und die Lehrerrolle. Ein Schwerpunkt der Veranstaltung liegt in der gemeinsamen Planung, Durchführung und Evaluation einzelner Unterrichtsstunden zu verschiedenen Phasen des Lateinunterrichts sowie in der Einführung in die mittel- und langfristige Unterrichtsplanung. Dabei wird nach Möglichkeit auch Gelegenheit zur Absolvierung eigener Unterrichtsversuche gegeben werden. Abschließend werden die Maßstäbe zur Formulierung schriftlicher Unterrichtsentwürfe, gerade auch in Bezug auf Lernzielformulierung und Kompetenzorientierung, erörtert und eingeübt. Teilnahmevoraussetzung ist die Absolvierung des ASP sowie die Einschreibung im Masterstudiengang Lehramt an Gymnasien Latein.

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-BFP-20132 Schulisches Basisfachpraktikum (BFP) Latein

Veranstaltungsnummer: 7.527001

Zeiten: Mi 16-18

Raum: 41/B10

Kolloquium zur Masterarbeit Latein (LAT-MKOLL)

Dozenten: Prof. Dr. Stephan Heilen, OStR Axel Thun

Status: Kolloquium

Master Latein

Veranstaltungen > Latein > Master

Veranstaltungsnummer: 7.527101

Zeiten: Do 18-20

Raum: 41/B10

Griechisch I - Sprachkurs

Dozentin: Dr. Jessica Wißmann

Status: Seminar

Graecum I

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Veranstaltungsnummer: 7.533001

Zeiten: Mo 14-16 und Mi 12-14

Raum: 41/B11 jeweils

Griechisch II – Sprachkurs

(wird im WiSe 2024-2025 nicht angeboten)

Griechisch III – Sprachkurs

Dozent: Mark Rippel (vorbehaltlich der Erteilung des Lehrauftrags)

Status: Seminar

Graecum I

Der Graecumskurs erstreckt sich über 3 Semester und soll auf die abschließende schriftliche und mündliche Graecumsprüfung vorbereiten. In diesem dritten Kurs, der den vorhergehenden zweiten Kurs direkt fortsetzt, wird dabei in den ersten Sitzungen das Lehrbuch Kantharos bzw. der Grammatiklehrgang abgeschlossen. Anschließend steht dann Platons „Apologie des Sokrates“ auf dem Programm, um die für die Prüfungen notwendige Praxis in der Originallektüre sammeln zu können.

Teilnahmebedingung ist ein Kenntnisstand, der am Ende des zweiten Kurses vorhanden sein sollte, d.h. die Kenntnis der Grammatik und Vokabeln etwa bis Lektion 40 Kantharos. Weitere Teilnahmevoraussetzungen sind eine regelmäßige Teilnahme sowie regelmäßiges, gründliches Erledigen der Hausaufgaben.

Anzuschaffende Literatur (neben dem vorhandenen Lehrwerk „Kantharos“ und der Grammatik „Grammateion“): F.J.

Weber: Platons Apologie des Sokrates. UTB-Verlag, ISBN: 9783825200572

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Veranstaltungsnummer: 7.535001

Zeiten: Mo 16-18 und Mi 14-16

Raum: 41/E08 jeweils

Latein Sprachkurs I - Grundlehrgang zum Latinum

Dozentin: Imken Kresse (vorbehaltlich der Erteilung des Lehrauftrags)

Status: Seminar

Dieser Kurs erstreckt sich mit jeweils 6 SWS über zwei Semester und bereitet auf die externe Erweiterungsprüfung „Latein“ (das sog. „Latinum“) vor.

In Ihrem eigenen Interesse planen Sie bitte in diesen beiden Semestern sowohl Zeit für die Sitzungen als auch für die private Vor- und Nachbereitung ein.

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Veranstaltungen > Latein > Master

Schnupperstudium > Schnupper Uni > Latein

Veranstaltungsnummer: 7.541101

Zeiten: Mo 8-10, Mi 14-16, Fr 8-10

Räume: noch nicht zugewiesen

Latein Sprachkurs I und II - Grundlehrgang zum Latinum / zusätzliches Übungs-Blockseminar

(Im Wintersemester 2024-2025 nicht vorgesehen)

Dozent:

Status: Seminar

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Veranstaltungen > Latein > Master

Schnupperstudium > Schnupper Uni > Latein

Veranstaltungsnummer: 7.541102

Zeiten: Raum:

Von der Schule an die Uni: Studieren lernen (Schritt 1) [Orientierungsveranstaltung für Studienanfänger_innen]

(Professionalisierungsbereich)

Dozentin: Dr. Annette Clamor

Status: Einführungsveranstaltung

Veranstaltungsnummer: 7.410083

Termine: Mo 12:15-13:45

Raum: 41/E08

Stand: 20. Juni 2024

Nathalie Kaiser-Bumann